

# Demandez le programme !

Septembre à décembre  
2025

Espace culturel  
Jacques Prévert



# Sommaire



## Septembre 2025



Le **samedi 13 septembre à 20 h 30**, les percussions et tambours de la formation MarimbaO.



Le **samedi 27 septembre à 20 h 30**, le concert hommage au grand Jacques avec le quatuor « Brel, une fois ! ».

## Octobre 2025



Le **vendredi 10 octobre à 20 h 30**, la pièce de théâtre « Traversées » dans le cadre de la tournée solidaire.



Le **samedi 18 octobre à 20 h 00**, le concert magistral des harmonies municipales des Communes d'Ault et de Woignarue (**entrée gratuite**).

## Novembre 2025



Le **dimanche 2 novembre à 16 h 00**, un trio Jazz décoiffant - piano, batterie et contrebasse - entre classiques et improvisations.



Le **vendredi 21 novembre à 20 h 30**, deux ciné-concerts autour des palmes d'or « Crin blanc » et « Le ballon rouge » mises en musique par l'artiste multi-instrumentiste, Hervé Mabille.

## Décembre 2025



Le **dimanche 7 décembre à 16 h 00**, cabaret et music-hall, spectacle « Reines de cœur » avec la troupe en\*vie.

... Et quelques mots sur le *Cinéma municipal*



# Septembre

Le Samedi 13 septembre à 20 h 30

## Des rythmes endiablés à Ault !

Mais qui est MarimbaO ? Implanté sur la Côte d'Opale, MarimbaO est un ensemble de percussions qui détonne, composé de douze talentueux percussionnistes diplômés des conservatoires nationaux français. La moyenne d'âge de ces jeunes talents atteint ... 18 ans ! Tous ont à cœur de transmettre et de partager leur passion pour les percussions avec le plus grand nombre... En les écoutant, vous comprendrez comme cette passion est captivante et communicative.



MarimbaO nous a fait une promesse : Ce nouveau spectacle est une expérience sonore unique et une aventure artistique inédite, une parenthèse rythmée envoûtante... Bref, un événement qui ne laissera pas le public indifférent !



Préparez-vous à être transportés par des rythmes endiablés et des mélodies entêtantes, le tout servi par une scénographie aussi originale qu'époustouflante.

Et ce n'est pas tout : de surprenantes surprises vous attendent, signes de l'expertise et du talent de ces douze artistes, déterminés à vous faire vivre un moment tout simplement inoubliable.



Durée - 1 heure 30



Plein tarif – 5 euros / Gratuit moins de 16 ans.  
Réservations impératives au 03 22 60 41 21 ou 07 87 32 45 75 ou  
[cameocine.ault80@gmail.com](mailto:cameocine.ault80@gmail.com)

3

# Septembre

Le Samedi 27 septembre à 20 h 30

## « Brel une fois ! »

« Il y a deux sortes de temps : celui qui attend et celui qui espère ». Si comme le grand Jacques vous dites ironiquement avoir horreur de « *tous les flonflons, de la valse musette et de l'accordéon* », ce n'est pas à Vierzon que vous avez rendez-vous le 27 septembre mais au Centre culturel Jacques Prévert à Ault. ... Rendez-vous avec le **grand Jacques**, incarné par quatre artistes talentueux et parfaitement complémentaires. C'est en effet une soirée hommage en compagnie des chansons mythiques de **Brel** que la Commune vous propose !



Sur scène le quatuor se compose de Luc au chant et au clavier, Clément à la guitare, Franco aux percussions et Denis à la basse... Et la magie opère instantanément. Avec eux vous irez de Bruxelles à Amsterdam, avec des saveurs de Bonbons pour accompagner Madeleine ou Mathilde ou encore, Ces gens-là... pour terminer par Une valse à mille temps avec des Bourgeois et des Flamandes.



Considéré comme l'un des plus grands auteurs-interprètes de la chanson, à l'origine d'un répertoire qui a gardé toute sa force, Brel a vendu plus de 25 millions de disques. S'il n'appréciait guère qu'on le qualifie d'artiste ou de poète, Brel se considérait comme un artisan, un travailleur besogneux dont l'unique talent consistait à bien assembler des mots et des sons.



« Je fais de la chansonnette » car « si quelqu'un était poète, il ne ferait sûrement pas de la chanson ». Découvreurs ou passionnés de cette icône de la chanson, c'est une soirée grandiose qui vous attend... **Durée** – 2 heures

*Brel.*



Plein tarif – 5 euros / Gratuit moins de 16 ans. Buvette sur place.  
Réservations impératives au 03 22 60 41 21 ou 07 87 32 45 75 ou  
[cameocine.ault80@gmail.com](mailto:cameocine.ault80@gmail.com)

4

# Octobre



Le Vendredi 10 octobre à 20 h 30



## « Traversées »

La rue qualifie Dotou de « fou », personnage familier du paysage africain... Le fou qui peut se permettre de tout dire, de tout faire, à la fois craint et respecté. Dotou raconte ici sa propre histoire : parti vers le monde « des blancs » dont il rêvait, il connaît rapidement la clandestinité, l'échec, la peur. Il est attrapé et expulsé.



Honteux d'être rentré au pays comme un misérable indigne de la confiance que lui avaient accordée ses proches, il « tombe en folie », seule manière pour lui de sauver la face. Pendant son récit, certaines situations déclenchent chez Dotou des « dérapages » qui l'amènent à évoquer d'autres traversées surgies du plus profond de ses souvenirs et de l'histoire des siens : l'arrivée des premiers bateaux aventuriers européens au large des côtes africaines, la traversée des esclaves vers le nouveau monde, l'arrivée des colons, le départ vers les guerres européennes...

L'Afrique a toujours été une terre de mobilité et de migrations (forcées ou voulues), une terre d'exil ou d'accueil. Ce spectacle évoque quelques-unes de ces « traversées », maritimes ou terrestres, **traversées de l'espoir ou de la désillusion**.

Ce spectacle poignant s'adresse au tout public à partir de 8 ans. Il est parrainé en 2025 par la **fondation pour l'esclavage** et est présenté dans le cadre de « La Tournée Solidaire », projet théâtral solidaire franco-béninois, porté par les associations « Colport'art » (France) et « Atelier Ouverture Azo » (Bénin) en partenariat avec la Fédération Léo Lagrange et les associations Carcahoux et N'tara.

Durée - 1 heure 15



Plein tarif – 5 euros / Gratuit moins de 16 ans. Buvette sur place.  
Réservations impératives au 03 22 60 41 21 ou 07 87 32 45 75 ou  
[cameocine.ault80@gmail.com](mailto:cameocine.ault80@gmail.com)

5

# Octobre

Le Samedi 18 octobre à 20 h 00

## Musique, maestro !



Les harmonies d'Ault et Woignarue se donnent en spectacle...



Pour la deuxième année consécutive, nos talentueux musiciens des harmonies d'Ault & de Woignarue vont se produire sur les planches du Centre culturel Jacques Prévert et offrir à leur public un moment de communion musicale, convivial et poignant.

Ce sont 25 musiciens qui seront réunis sur scène pour vous emmener en voyage, un voyage immobile qui n'en est pas moins un périple musical dans le temps et à travers le monde. Deux heures pendant lesquelles se côtoieront grands classiques et musiques de film, airs de jazz, musique des années 80, compositions actuelles et originales...



Un programme varié et des mélodies entraînantes qui sauront vous transporter dans une sphère musicale pleine d'enthousiasme : Bois, cuivres et percussions réunis pour une symbiose parfaite avec le public d'Ault et des alentours sous la baguette du maestro, Lionel Palandre.

Alors, prêts au départ ? Le concert est organisé en deux parties avec entracte.

**Durée** - 2 heures



Gratuit. Buvette sur place.

Réservations impératives au 03 22 60 41 21 ou 07 87 32 45 75 ou  
[cameocine.ault80@gmail.com](mailto:cameocine.ault80@gmail.com)

# Novembre

## Le Dimanche 2 novembre à 16 h 00

### Trio Jazz



Soirée Trio Jazz, emmenée par David Catel et ses deux compères...



Vous connaissez sans doute David Catel, musicien virtuose, délicatement inventif, tout en subtile émotion et dont la touche pianistique invite autant au rêve qu'à l'évasion. C'est sur des compositions de David, que le trio jazz va littéralement vous emporter vers des contrées romantiques aux colorations acidulées et aux teintes pastelées.

David n'est pas seul sur scène, il y a son piano... Et auprès d'eux, la contrebasse de Fabrice Leroy et les percussions de Laurent Houziaux, complices et complémentaires à souhait, qui s'entremêlent malicieusement, se répondent langoureusement et s'inventent pour mettre tous vos sens en éveil voire en émoi.

Une soirée à l'univers visuel et aux tonalités musicales sensuelles, une atmosphère délicieuse et unique à découvrir absolument.

Âmes sensibles ne pas s'abstenir !

David Catel – piano

Fabrice Leroy – contrebasse

Laurent Houziaux – batterie

**Durée** - 1 heure 30



# Novembre



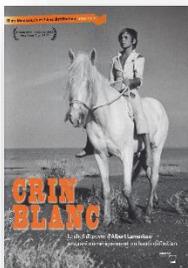
**Vendredi 21 novembre à 20 h 30**

## Événement : Ciné-concerts

Ce sont deux œuvres, monuments du cinéma français, que la Commune vous propose en format ciné-concerts, sur une musique composée et jouée en direct par l'artiste Hervé Mabille au piano et au saxophone. Multi-instrumentiste, compositeur, arrangeur et comédien au sein de Zic Zizou (dès 1983), Hervé participe à plusieurs tournées sur les 5 continents.



Concepteur de spectacles pour le jeune public et compositeur de talent, Hervé Mabille est un artiste aussi accompli qu'attachant. Pour vous, ce soir, il met magnifiquement en musique deux **palmes d'or d'Albert Lamorisse** : Crin blanc et Le ballon rouge....



En Camargue, Crin Blanc est un magnifique étalon chef d'un troupeau de chevaux en liberté, trop fier pour se laisser dompter par les hommes. Gardant son caractère sauvage, il n'a pu être apprivoisé que par Folco, un jeune pêcheur. Une étonnante amitié va lier le petit garçon au beau cheval sauvage; ensemble ils partiront à la conquête d'une liberté que les hommes leur refusent... Palme d'or du court métrage à Cannes – 1953

Paris dans les années 50, quartier Ménilmontant, un petit garçon trouve un ballon rouge accroché à un réverbère. Dès lors, le ballon le suit partout dans les rues de Paris, à la grande surprise de tout le quartier. La jalousie d'une bande de garçons de son âge va mener ce film vers une fin à la fois tragique et fantastique. Palme d'or du court métrage à Cannes – 1956



Séquences émotion garanties ...



**Durée – 1 h 30**



Plein tarif – 5 euros / Gratuit moins de 16 ans. Buvette sur place.  
Réservations impératives au 03 22 60 41 21 ou 07 87 32 45 75 ou  
[cameocine.ault80@gmail.com](mailto:cameocine.ault80@gmail.com)

# Decembre

**Le dimanche 7 décembre à 16 h 00**

## La troupe En\*vie !

Envie ? C'est le nom d'une troupe de danse de cabaret itinérante qui propose des spectacles touchant aux univers Music-Hall, aux comédies musicales ainsi qu'à des monuments du patrimoine culturel français : les plumes, la goulue, le French Cancan, les meneuses de revue....



Mais Envie, c'est surtout une histoire d'amitié et de passion commune pour la danse. C'est en 2010 que la troupe se forme. Le plaisir de la scène pousse les danseuses fondatrices à monter un projet encore plus ambitieux : leur tout premier cabaret. « Elixir ». De fil en aiguille, ou plutôt de plumes en paillettes, ce sont Caroline, Charlotte, Claire, Marine O, Marine Q et Vandy qui forment le cœur palpitant de la troupe.

Et leur amitié, c'est le ciment de cette formation ! La suite de l'histoire ? En 2020, la crise sanitaire empêche la troupe de se produire. Mais les idées fusent et il en ressort un projet fou : **Reines de cœur**. Ce spectacle remporte un franc succès.



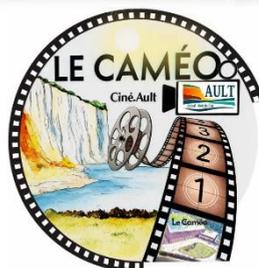
C'est pour cette raison que la troupe décide de le perfectionner et de le proposer, métamorphosé, au public fin 2024. Le résultat est un spectacle grandiose en plusieurs tableaux, dans l'esprit cabarets new yorkais, french cancan et crazy horse saloon... Un plaisir intense sur scène, une ode au corps féminin et un show. Et c'est à l'espace culturel J. Prévert, pour boucler la saison culturelle 2025, que la troupe vous attend **Durée** – 2 heures



# Le Cinéma municipal



Le Cinéma municipal monosalle « **Le Caméo** », rue du Moulin à Ault, a ouvert ses portes au sein du Centre culturel Jacques Prévert le 15 janvier 2025 et accueille depuis ses spectateurs à raison de 5 jours par semaine (Jours de fermeture : le lundi et le jeudi) avec 3 à 4 films à l'affiche chaque semaine (dont un tiers de films Art et essai).



L'installation cinématographique pour laquelle la Commune a opté, notamment l'écran polichinelle, permet de maintenir la polyvalence de la salle qui alterne les usages : salle de **cinéma** (126 places et 2 places pour personnes à mobilité réduite) et salle de **spectacles** (156 places assises).

Le cinéma « Le Caméo » s'inscrit dans une entente de programmation qui mobilise trois autres cinémas : Le **Casino** à **Albert**, le **Pax de Quend** et le **Cyrano de Crécy-en-Ponthieu**. Cette entente de programmation permet d'accéder en 3<sup>e</sup> ou 4<sup>e</sup> semaine à des circulations de films auxquels le Caméo ne saurait prétendre en fonctionnant de façon isolée. Le Caméo est en outre adhérent à l'ADRC (Agence pour le Développement Régional du Cinéma) qui soutient la diffusion cinématographique sur les territoires peu desservis.

Quels sont les partis pris de ce cinéma municipal et de sa programmation ?



L'éclectisme et, comme pour la grille de spectacles, le « **populaire de qualité** » avec une volonté de servir tous les publics, sans élitisme ni « entre soi » et sans écarter la programmation régulière de films d'auteur classés « Art et essai » qui permettent l'ouverture à d'autres styles et la découverte d'autres sphères cinématographiques.

Autre objectif : L'accès facilité pour tous au 7<sup>e</sup> art avec une grille de tarifs la plus accessible possible [Plein tarif : 5 euros ; Tarif moins de 12 ans : 2 euros ; Forfait famille (2 adultes et 2 enfants) : 12 euros ; Comité d'entreprise et associations : 4 euros ; Personnes en situation de handicap – IME – ESAT / CCAS : 2 euros].

Parmi les perspectives à court terme, le Caméo fera partie, pour la 2<sup>nd</sup>e année consécutive, des cinémas du Territoire accueillant le festival du film d'animation des Villes Sœurs en octobre 2025.



# Informations pratiques

Quel que soit l'événement...

Contacts - Renseignements - Réservations **impératives** :

☎ 03 22 60 41 21 ou 07 87 32 45 75 ou par mail à

[cameocine.ault80@gmail.com](mailto:cameocine.ault80@gmail.com)

Plan d'accès au Centre Culturel Jacques Prévert

Rue du Moulin, Ault

